

Contrat de license Subscription Video on Demand (VOD)

1. Donneur de license (producteur)		2. Preneur de license
Nom		artfilm.ch SA
Rue et lieu		rue Saint-Roch 28, 1004 Lausanne
Téléphone		021 323 37 91
Email		info@artfilm.ch
Compte		
TVA		

3. Film	
Titre	
ISAN	
Année de production	
Durée	minutes
Version(s) linguistique(s)	
Format	

4. Territoire
Le film peut être loué dans toutes les territoires.
Le film peut être loué en Suisse seulement
Le film peut être loué dans toutes les territoires sauf dans les pays
Le film peut être loué en Suisse et dans les pays

5. Signature	
Les parties contractuelles ont lu et approuvé les articles 1 à 19 du présent contrat	
Lausanne	
Donneur de license (producteur)	Preneur de license

6. Vertragsgegenstand

Le producteur, ayant droit du film susmentionné, cède à artfilm.ch le droit de Subscription Video on Demand (SVOD). On entend par SVOD la mise à disposition du film depuis Internet par les moyens de streaming pour une utilisation privée, rémunérée et d'une durée limitée par abonnement.

7. Territoire

La cession est valide pour les clients dans les territoires mentionnés dans l'article 4.

8. Droits de reproduction

Le producteur cède les droits de reproduction et de compilation qui sont nécessaires pour exécuter le droit SVOD.

9. Promotion et publicité

Le producteur livrera tout matériel de publicité utile. Il autorise le diffuseur à publier des photos et des textes du film sur le site ainsi que sur les imprimés promotionnels. Il cède à artfilm.ch le droit de compiler un extrait du film de trois minutes pour le site. Le producteur peut disposer gratuitement des coupons pour faire visionner son film à des fins de promotion. artfilm.ch peut disposer des coupons de visionnement pour la presse

10. Non-exclusivité

La cession est non-exclusive.

11. Garantie

Le producteur déclare avoir tous les droits nécessaires pour céder les droits de ce contrat. Le producteur garantit artfilm.ch contre toute prétention de tiers, qui pourrait s'opposer à une utilisation du film conforme au contrat. Sont réservés les droits d'auteurs gérés collectivement par les sociétés des droits d'auteurs suisses qui sont rémunérés directement par artfilm.ch.

12. Support matériel

Le producteur livre à artfilm.ch le film sur un disque dur (DCP, Prores, H.264), sur un DVD ou une cassette Beta/Digibeta ainsi qu'une liste des sous-titres si nécessaire. Les frais techniques de la compression, de l'encodage et les frais de serveur sont à la charge de artfilm.ch.

13. Prix de location

artfilm.ch propose des formules d'abonnements de souscription (SVOD) dans lesquelles les clients paient un forfait temporel pour un accès au catalogue entier en streaming. Les producteurs reçoivent 60% des recettes hors TVA proportionnellement au nombre d'accès à leurs films.

14. Décompte

artfilm.ch fera un décompte des locations et un paiement au moins une fois par année.

15. Sécurité

Le streaming est sécurisé. artfilm.ch SA vérifie la nationalité du client par les méthodes courantes du commerce internet.

16. Communications

Sauf demande expresse d'une partie, toutes les communications se feront par email.

17. Résiliation

Le contrat a une durée illimitée. Il peut-être résilié par chaque partie pour un délai de 30 jours.

19. For

En cas de conflit, le for juridique est Lausanne.