

Lizenzvertrag Subscription Video on Demand (SVOD)

1. Lizenzgeber		2. Lizenznehmer
Name		artfilm.ch SA
Strasse, Ort		rue Saint-Roch 28, 1004 Lausanne
Telefon		021 323 37 91
Email		info@artfilm.ch
Bankkonto		
MWST		
3. Film		
Titel		
ISAN		
Produktionsjahr		
Dauer	Minuten	
Sprachversionen		
Format		
4. Territorien		
Der Film kann in allen Territorien vermietet werden.		
Der Film kann nur in der Schweiz vermietet werden.		
Der Film kann in allen Territorien vermietet werden ausser in den Ländern		
Der Film kann in der Schweiz und in den folgenden Ländern vermietet werden:		
5. Unterschrift		
Die Unterzeichnenden bestätigen, allen Artikeln 1-19 dieses Vertrags zuzustimmen.		
Lausanne		
Lizenzgeber	Lizenznehmer	

6. Vertragsgegenstand

Der Produzent, Rechteinhaber des oben erwähnten Films, tritt artfilm.ch das Recht für die Nutzung als Subscription Video on Demand (VOD) ab. Man versteht unter SVOD die Zurverfügungstellung eines Films vom Internet über Streaming für eine private, bezahlte und zeitlich limitierte Nutzung.

7. Territorien

Die Rechteabtretung gilt für Endkunden in den unter Artikel 4 erwähnten Territorien.

8. Reproduktionsrechte

Der Produzent tritt dem Lizenznehmer auch die Reproduktionsrechte und Kompilationsrechte am Film ab, soweit diese nötig sind, um das SVOD-Recht auszuüben.

9. Promotion und Werbung

Der Produzent liefert alles nützliche Werbematerial. Er autorisiert den Lizenznehmer, Photos und Texte zum Film auf dem Website und auf Werbedrucksachen zu veröffentlichen. Er autorisiert den Lizenznehmer, einen Filmausschnitt von drei Minuten auf dem Website zu veröffentlichen. Der Produzent erhält vom Lizenznehmer kostenfrei Coupons, mit denen er den Film zu Promotionszwecken visionieren lassen kann. artfilm.ch kann solche Coupons für Pressevisionierungen benutzen.

10. Nichtexklusivität

Die Lizenz ist nicht-exklusiv.

11. Garantie

Der Produzent erklärt, alle notwendigen Rechte zu besitzen, um die in diesem Vertrag erwähnten Rechteabtretungen zu erfüllen. Der Produzent hält artfilm.ch frei von jeglichen Ansprüchen von Dritten, die sich einer Nutzung des Filmes nach diesem Vertrag entgegenstellen würden. Nicht betroffen vom Vertrag sind die Kollektivrechte der Autoren, die direkt von artfilm.ch beglichen werden.

12. Datenträger

Der Produzent liefert artfilm.ch den Film auf einer Harddisk (DCP, Prores, H.264), auf einer DVD oder einer Beta/Digibeta-Kassette. Soweit notwendig, liefert der Produzent auch eine Untertitelliste. Die technischen Kosten der Kompression, der Verschlüsselung und die Serverkosten werden von artfilm.ch getragen.

13. Preis

artfilm.ch bietet Abonnemente an, bei denen Kunden einen Pauschalbeitrag zahlen für den Zugriff via Streaming zum gesamten Katalog innerhalb einer bestimmten Zeitdauer (SVOD). Die Produzenten erhalten 60% der Abonnementseinnahmen abzüglich MWST im Verhältnis zur Anzahl der Zugriffe zu den Filmen.

14. Abrechnung

artfilm.ch macht eine Abrechnung der Vermietungen und eine Zahlung mindestens einmal im Jahr.

15. Sicherheit

Das Streaming ist gesichert. artfilm.ch überprüft die Nationalität des Kunden nach den üblichen Methoden im Internethandel.

16. Kommunikation

Alle Mitteilungen erfolgen per email, ausser wenn von einer Seite eine andere Kommunikationsart gewünscht wird.

17. Vertragsende

Der Vertrag ist unbefristet. Er kann von jeder Vertragspartei mit einer Frist von 30 Tagen gekündigt werden.

19. Gerichtsstand

Der Gerichtsstand ist Lausanne.