

DVD Nouvelles sorties printemps-été Neuerscheinungen Frühjahr-Sommer 2010

A la recherche du peintre oublié *Guy Milliard (2010)* À la mort de notre mère en 2005, mon frère, ma sœur et moi faisons don au Musée des beaux-arts de Bordeaux d'un portrait de notre père jeune peint dans cette ville en 1922 par son oncle Georges de Sonnevile.

Alinghi - The Inside Story *Nicolas Wadimoff (2003)* Le film présente des moments de vie, des tranches d'intimité... mais également les problèmes techniques, les performances humaines et personnelles, le dévouement à l'équipe.



Allein machen Sie dich ein *Mischa Brutschin (2010)* Diese Filmreihe dokumentiert die Geschichte der Zürcher Häuser-bewegung. Anhand von original Film-, Bild- und Ton-Dokumenten wird ein Bogen geschlagen, dessen Ausläufer bis zu den Züri-Festern der 50er Jahre reichen.

Am Gleimtunnel (Hier und drüben. Acht Dokumente einer Annäherung) *Torsten Löhn (2009)* Grundschulkinder mit und

ohne Migrationshintergrund aus zwei benachbarten, aber sehr unterschiedlichen Bezirken Berlins drehen gemeinsam acht dokumentarische Porträts aus ihrem jeweiligen direkten Umfeld.

Les arbitres *Jean Libon, Yves Hinant (2009)* Gros plan sur les arbitres prestigieux de l'Euro 2008 – ce polar du football palpitant met les héros secrets du ballon rond sous les feux de la rampe.

Berlin Cinéma (Titre provisoire) *Samira Gloor Fadel (1999)* Une longue méditation sur le vide, celui de l'image, du cinéma, de la ville, du lieu. Berlin est une cité en creux et en noir et blanc. Wim Wenders y balade sa carcasse et sa voix douce.

Les carabiniers *Jean-Luc Godard (1963)* Dans le bidonville d'un royaume imaginaire, deux paysans, Michel-Ange et Ulysse, vivent avec leur mère Cléopâtre et leur soeur Vénus. Recrutés par les carabiniers, ils partent faire la guerre, violent, tuant et pillant sous toutes les latitudes...



Cargo *Ivan Engler, Ralph Etter (2009, DVD + Bluray)* CARGO spielt in einer nicht näher bestimmten Zeit in der Zukunft. Seit dem Öko-Kollaps der Erde lebt der grösste Teil der Menschheit im All, in hoffnungslos überfüllten Raumstationen. Die einzige Hoffnung, diesem Chaos zu entkommen, ist Rhea.

Clandestins *Denis Chouinard, Nicolas Wadimoff (1997)* Par l'entremise d'un contrebandier, un groupe d'immigrés

illégaux tente de quitter la France sur un cargo à destination du Canada. Ils parviennent à se cacher dans un conteneur au fond d'une cale.

Devils don't dream (Investigating the Story of Jacobo Arbenz Guzman) *Andreas Hoessli* Über den Schweizer Jacobo Arbenz Guzmán, 1954 zum Präsidenten von Guatemala gewählt, vier Jahre später durch einen von der CIA organisierten Putsch aus dem Lande verjagt.

Du mich auch *Dani Levy (1986)* Sie lieben sich, die trennen sich, sie wissen nicht weiter. Eine Berliner Geschichte, die von den Wirren der Liebe erzählt. Doch da ist dann plötzlich eine Leiche, Gangster nehmen die Verfolgung auf und das getrennte Paar irrt durch die Strassen der Stadt.



L'encerclement *Richard Brouillette (2008)* Eine Reise durch das neoliberale Denken begleitet von erhellenden Köpfen. Der Neoliberalismus ist eine Abenteuergeschichte, die man nicht verpassen sollte - die Zukunft steht auf dem Spiel.

Er nannte sich Surava *Erich Schmid (1995)* Im Krieg stirbt die Wahrheit zuerst. Der Journalist Peter Surava versuchte in der Zeitung "Nation" über die Greueltaten

der Nazis zu berichten, wurde aber immer wieder von der Zensur zurückgepiffen und selber verfolgt.

La filière *Jacqueline Veuve (1987)* Dès l'occupation de la totalité du territoire français par les troupes allemandes, en novembre 1942, la persécution des juifs, avec la collaboration des services de l'État français, se fait encore plus implacable et s'étend aux enfants réfugiés.

Gasser & «Gasser» *Iwan Schumacher (1994)* GASSER & "GASSER" handelt von zwei Polizisten, dem Baselbieter Staatsschutzbeamten Peter Gasser und dem Zürcher Polizeispitzel Heinrich Burch alias "Henry Gasser".

Gaza meets Geneva (2010, CD) Un album de 3ntr, Mady, Bess, Sam, Ma3roof, Ratslab, Daz-Ini, Rynox, La Gale, Poh-Low, collectif de rappeurs de Gaza, Genève et Lausanne.

Geld und Geist *Franz Schnyder (1964)* Auf dem Liebiwylhof halten der Bauer Christen, seine Frau Aenneli, ihre beiden Söhne Resli und Christeli sowie die Tochter Annelisi treu zusammen. Christen lässt sich vom Gemeindeschreiber überreden, mit den Mündelgeldern, die er verwaltet, zu spekulieren.

Der General (Henri Guisan (1874-1960)) *Felice Zenoni (2010)* General Guisan war für eine ganze Generation «der» Schweizer Nationalheld im Zweiten Weltkrieg. Ein halbes Jahrhundert nach seinem Tod geht der Film auf Spurensuche im In- und Ausland und hinterfragt den Mythos Guisan.

12 ab 12 Jahren (FSK 12)

Julias Verschwinden

CIRIAC DE MEYER

BRUNO GAIL

Eine Komödie über das Alter, die Jugend und andere Ewigkeiten

DVD

erschienen am 10.07.2013

Hans Erni (Ein Jahrhundertkünstler)
Raphaël Blanc (2010) Das 20. Jahrhundert mit seiner Geschichte webt sich durch ErnIs Werk - ist dies doch seine erste Inspiration, vor dessen

Die Herbstzeitlosen Bettina Oberli (2006, DVD + Bluray)
Seit ihr Mann gestorben ist, geht Martha nicht mehr zum Sonntagsjass. Im Emmentaler Dorf Trub macht man sich Sorgen. Ihre Freundinnen Lisi, Hanni und Frieda wollen Martha aufmuntern.

Israël - Palestine (de la guerre à la paix)
Nicolas Wadimoff Béatrice Guelpa

Kinder der Landstrasse Urs Egger (1992) An einem Herbstmorgen des Jahres 1939 wird die vierjährige Jana Kessel ihren Eltern entrissen. Grund dafür ist einzig ihre Abstammung, ihre Zugehörigkeit zum Volk der Fahrenden.



KONRAD ZUSE
Ein Fingerhut voll Geheimnissen und dunkler Geschichten vom St. Gotthard
Edmund Heuberger
Beltz & Best

Marcello Marcello *Denis Rabaglia (2008)* Italie, 1956. Dans la pittoresque île d'Amatrello, une étrange coutume s'est

Michel Soutter *Michel Soutter* Auteur de 10 longs métrages de fiction, Michel Soutter a ouvert la brèche du nouveau cinéma suisse en 1967 avec LA LUNE AVEC LES DENTS. Ce coffret contient ses 4 premiers films.

Nur ein Sommer Tamara Staudt (2008) Eva ist Mitte Dreissig und ihre Zukunft scheint unter keinem guten Stern zu stehen: Wieder einmal hat sie ihre Arbeit verloren, ihre Plattenbau-Wohnung wird dem Erdboden gleichgemacht. Und auch ihr Sohn scheint sie nicht mehr zu gebrauchen.

Pizza Bethlehem *Bruno Moll (2010)* Bethlehem ist ein Stadtquartier Berns. Immigranten aus über 30 Nationen haben sich hier niedergelassen. Im Mittelpunkt des Films stehen die Juniorinnen des FC Bethlehem.

Planer-Fixes: Claude Torracinta - François Gross, Werner Jeker - Freddy Buache, Asa Lanova - Suzi Pilet, Henri Stierlin - Jeanne Hersch, Jacques Piccard - Marcel Golay, Michel Corboz - Hugues Cuénod, Mousse Boulanger - Jean Mayerat, Pierre Duvoisin - Jacqueline et Henri Cornaz. Roland Stähli - Francis Bourquin

Rhythmik Reni Mertens, Walter Marti (1956) RHYTHMIK ist eine Hommage an Johann Heinrich Pestalozzi und Émile Jaques-Dalcroze.

Schiedsrichter im Visier (Les arbitres) *Jean Libon, Yves Hinant (2009)* Zum ersten Mal können die Fussballfans die vertrauliche Kommunikation zwischen den Schiedsrichtern mitverfolgen.

Der Sittlichkeitsverbrecher *Franz Schnyder (1962)* In der Altstadt von Zürich verschwindet am helllichten Tag ein kleines Mädchen. Stunden später findet die Polizei das verstörte Kind, das einem Vergewaltiger zum Opfer fiel.

SMS From Shangri-La Dieter Fahrer, Lisa Rössli (2010) Der Film ist nicht nur von einer ausserordentlichen musikalischen Reise in eines der letzten noch wenig bekannten Länder der Welt, sondern reflektiert unseren Umgang mit diesem Unbekannten, mit unserer Sehnsucht nach dem verlorenen Paradies.

Spiele der Macht - 11011 Berlin Markus Imboden (2005) Die Politologin Sara M. Kardow lernt als Beraterin des Bundeskanzlers sehr schnell den Unterschied zwischen politischer Theorie und Praxis kennen. Der Kanzler übergibt Sara belastende Beweise. Unversehens hat sie bald selbst großen politischen Einfluss.



Die Spitzenklöpplerin (La dentellière) *Claude Goretta* (1977) Pomme est apprentie-coiffeuse dans un salon parisien. Sa meilleure amie, la pétulante Marylène, l'emmène à Cabourg passer quelques jours de vacances. Mais Pomme se retrouve très vite seule, Marylène découchant fréquemment.

Das stumme Spiel des Windes (Soundless Wind Chime) *Kit Hung* (2009) Zwei versprengte Seelen in Hong Kong -

Ricky, ein Immigrant vom chinesischen Festland, arbeitet als Kellner in einem Restaurant und wohnt bei seiner Tante Wella, einer Prostituierten. Der Schweizer Pascal lebt in den Tag hinein.

La traversée *Jacqueline Veuve* (1986) La guerre, c'est notamment, pour beaucoup, le bouleversement total de ce qui paraissait acquis: l'«après» ne pourra en aucun cas être la simple continuation de «l'avant». C'est ce qui est arrivé à quatre femmes qui s'expriment ici.



Le tube (Regarder la TV équivaut à sombre dans une transe intérieure qui annihile tout raisonnement) *Peter Entell* (2001) Une petite fille pique une crise lorsqu'on éteint la télévision. Que se passe-t-il? Tout le monde le dit: devant la télé, on s'avachit. Elle nous hypnotise, elle nous rend accro. Son père, un journaliste de télévision, décide d'en avoir le cour net.

Verso *Xavier Ruiz* (2009, DVD + Bluray)

L'histoire de trois destins liés: Alex le policier, Victor l'ancien policier et détenu et Lou l'adolescente. Absorbé par son travail, Alex entretient des relations difficiles avec son ex-femme et sa fille Lou.

Wenn der Herrgott ruft *Nathalie Oestreicher* (2009) Nur noch zwölf Nonnen leben im Kloster Maria Opferung in Zug, die Jüngste ist 79, die Älteste 98 Jahre alt. Die Ordensfrauen gehören dem Orden der Kapuzinerinnen an. Sie besitzen nebst dem Kloster wertvolles Land an schönster Lage über der Stadt.

artfilm.net

Die internationale Abteilung von artfilm.ch präsentiert mehr als 650 DVDs mit den besten Dokumentar- und Spielfilmen von internationalen Autoren der ganzen Welt.

Le département international de artfilm.ch présente plus que 650 DVD avec des documentaires et des films de fiction de haute qualité faits par des auteurs du monde entier.

Video on Demand

Video on Demand (VOD) erlaubt es Ihnen, 100 Filme vom Internet herunterzuladen und bei Ihnen auf Ihrem Computer anzuschauen (Macintosh oder PC).

La vidéo à la demande vous permet de télécharger 100 films et de les regarder chez vous sur votre ordinateur (Macintosh ou PC).

A l'ouest du Pecos Stéphane Goël **Absolut** Romed Wyder **Album de famille** Fernand Melgar **Un ange passe** Matthias Bärcher **Auf Grund** Manaledi La Roche **Babylon 2** (Das Mitte-Land) Samir bill - **das absolute augenmass** Erich Schmid **Billonage à l'ancienne** André Béday, Jack Béday **Bipolar** (An Interview With Richard) Gabriela Betschart **Bric à brac et brocanteurs** (Le marché aux puces à Nyon) André Béday **Campagne perdue** Stéphane Goël **Château de sable** François Rossier **Chronique d'une bonne intention** Alex Mayenfisch **Classe d'accueil** Fernand Melgar **Le crépuscule des Celtes** Stéphane Goël **Die idealen Raumfahrer** (Intersexualität) Valentina-Maria Mächler **Do It** Sabine Gisiger, Marcel Zwingli **Das Engadiner Wunder** Tania Stöcklin, Anka Schmid **Er nannte sich** Surava Erich Schmid **Das Fräulein** Andrea Staka **Gartentor, Kulturminister** (Bilanz einer subversiven Mission) Leila Kühni **Le garçon s'appelait Apache** Stéphane Goël **Le geste retrouvé du tavillonneur** André Béday, Jack Béday **Habibi - Ein Liebesbrief** Anka Schmid **Herzens-Freude** Anka Schmid **Histoire de scierie, histoire de famille** André Béday, Jack Béday **ID Swiss** Fulvio Bernasconi, Christian Davi, Nadia Fares, Wageh George **Immer und Ewig** Samir **Une jeunesse au goût de terre** Stéphane Goël **Jorge l'armaili portugais** Jack Béday, André Béday **Jules-Aimé Péclard, distillateur de l'esprit de clocher** Grégoire Mayor **Liquid Assets** François Rossier **Little Girl Blue** Anna Luif **max bill - das absolute augenmass** Erich Schmid **Max Frisch, Citoyen** Matthias von Gunten **Miel et cendres** Nadia Fares **La moitié de la gloire** Alex Mayenfisch **Mondes contraires** Camille Cottagnoud **Morlove - Eine Ode an Heisenberg** (Ein veritabler Videocomic) Samir **Nachtschicht** Matthias Bärcher **ND - Deutsches Neuland** François Rossier, Sandra Pechtel **Niemand nicht weiss** Severin Kuhn **One Memory** O'Neil Bürgi **Pas de café, pas de télé, pas de sexe** Romed Wyder **Pastry, Pain and Politics** Stina Werenfels **Paul Maillard, facteur de langue de bois** Grégoire Mayor **Petits gestes** François Rossier **Pya Hug** Mario Del Curto, Alex Mayenfisch **Que viva Mauricio Demierre** (y también la revolución) Stéphane Goël **Reflection in the Eye of a Dead Fish** Lewis Häusler **Die Reise zur Südsee** Anka Schmid **Remue-Ménage** Fernand Melgar **Riechende Augen** Zoé Ledermann **La roue du charron** André Béday, Jack Béday **Sonjas Rückkehr** Tobias Ineichen **Strahl** Manuel Flurin **Hendry Strayed Dogs** Lewis Häusler **Stummfilm** Samir **Summertime** Anna Luif **Sur les traces des pharaons noirs** Stéphane Goël **Le terrain** Lewis Häusler **Le train le plus difficile du monde** Daniel Wyss **L'usine** Alex Mayenfisch **La vallée de la jeunesse** Fernand Melgar **Vaterdiebe** (Babami Hirsilar Caldi) Esen Isik **A volta das tartarugas** Matthias Bärcher **Wrong Number** Lewis Häusler **Yugodivas** Andrea Staka

Dieser Katalog ist eine Momentaufnahme. Täglich werden neue Titel hinzugefügt. Wir haben mehr als 1800 Titel. Wenn Sie einen Titel hier nicht finden, suchen Sie ihn online.

Ce catalogue imprimé est une vue instantanée de notre offre. On ajoute des titres tous les jours. Nous avons plus de 1800 titres. Si vous ne trouvez pas un titre ici, cherchez-le en ligne

artfilm.ch SA, Maupas 10, 1004 Lausanne, T +41 21 323 37 91, F +41 44 274 21 14 <http://www.artfilm.ch> info@artfilm.ch

La Semaine de la Critique montre chaque année les dernières tendances du film documentaire avec une sélection de films qui excellent par leur valeur expressive.

Arthur Rimbaud - Une biographie *Richard Dindo (1991)* Film documentaire de fiction qui retrace la vie d' Arthur Rimbaud en faisant parler les gens qui l'ont le mieux connu.

bill – das absolute augenmass *Erich Schmid* Max Bill war der wohl bedeutendste Schweizer Künstler des 20. Jahrhunderts und der berühmteste Student, der aus dem legendären Bauhaus in Dessau hervorgegangen war.

Blau *Norbert Wiedmer, Stefan Kälin (2005)* Eigentlich passen sie gar nicht zusammen, die beiden Musiker Thomas Hösli und Ricardo Regidor. Ersterer immer noch Punk, der Zweite Jazzpianist. Weiss der Teufel warum sie sich gefunden haben, um zusammen deutsche Popsongs zu produzieren.

Blue End (The Visible Man) *Kaspar Kasics (2000)* Mit untätigen Pflichtverteidigern an seiner Seite wird Jernigan zum Tod verurteilt. Zehn Minuten nach Jernigans Hinrichtung nimmt Dr. Victor Spitzer den «perfect body» im Auftrag der National Library of Medicine in Empfang.

Bruno Ganz. Behind Me *Norbert Wiedmer (2002)* Drei Jahre unterwegs mit dem Schauspieler Bruno Ganz. Er spielt an verschiedenen Orten in verschiedenen Rollen. Er spielt aber auch Bruno Ganz, filmt und inszeniert dabei Freunde.

Crips, Strapped'n Strong *Joost Van der Valk, Mags Gavan (2009)* Ihre Narben zeugen von gewalttätigen Auseinandersetzungen.; doch die Mitglieder der Den Haager Gang, die Joost van der Valk und Mags Gavan in „Crips“ porträtieren, sind stolz darauf. Ein aufwühlender Ethnofilm der etwas anderen Art.

Devils don't dream (Nachforschungen über Jacobo Arbenz Guzmán - Investigating the Story of Jacobo Arbenz Guzman) *Andreas Hoessli* Über den Schweizer Jacobo Arbenz Guzmán, 1954 zum Präsidenten von Guatemala gewählt, vier Jahre später durch einen von der CIA organisierten Putsch aus dem Lande verjagt.

Do It *Sabine Gisiger, Marcel Zwingli (2000)* Die Odyssee des Wahrsagers Daniele von Arb, der als 16jähriger mit Freunden in den revolutionären Untergrund ging und als Schweizer Topterrorist in die Schlagzeilen kam.

Das Erbe der Bergler *Erich Langjahr (2006)* Jedes Jahr am ersten August, dem Schweizerischen Nationalfeiertag, steigen die Wildheuer hinauf in die steilen Planggen des Hinteren Heubrig, ausgerüstet mit Sensen, Heugaren und Griff-Holzschuhen, um die Wildheu-Ernte einzubringen.

Ernesto Che Guevara (Le Journal de Bolivie) *Richard Dindo (1994)* Guidé par le journal du guérillero, Richard Dindo suit pas à pas les traces d'Ernesto "Che" Guévara dans les maquis boliviens et fait entendre le récit, émouvant et grave, de son combat, de son échec et de sa mort.

Forget Baghdad (Jews and Arabs – The Iraqi Connection) *Samir (2002)* Eine filmische Reflexion über die Klischees «des Juden» und «des Arabers» in den letzten hundert Jahren Film, verknüpft mit den Lebensgeschichten von ehemaligen irakisch-jüdischen Kommunisten.

Gambit *Sabine Gisiger (2005)* Im norditalienischen Seveso ereignet sich 1976 in der kleinen Fabrik Icmesa, die zum Konzern gehört, eine Explosion. Ein junger Chemiker voll Tatendrang konfrontiert mit dem schlechten Management einer Fabrik.

Hafner's Paradise (El Paraiso de Hafner - Confrontin a Nazi's Mind) *Günter Schwaiger (2007)* Mit Hafner, einem ehemaligen Waffen-SS Offizier, der in Spanien lebt, tauchen

La Semaine de la Critique Locarno

Die Kritikerwoche zeigt jährlich den neuesten Stand des Dokumentarfilm-schaffens mit einer Auswahl von Werken, die durch ihre Ausdruckskraft heraus-ragen.

wir in eine dunkle und groteske Welt ein, zu der bisher nur wenige Zugang hatten

Hans im Glück *Peter Liechti (2003)* Die Geschichte von einem, der auszieht, das Rauchen loszuwerden. Dazu unternimmt er einen Fussmarsch von Zürich, seinem jetzigen Wohnort, nach St.Gallen, der Stadt, wo er aufgewachsen ist.

Hardcore Chambermusic (Ein Club für 30 Tage) *Peter Liechti (2006)* Mit einem 30-tägigen Musik-Marathon lädt die renommierte Schweizer Formation «Koch-Schütz-Studer» ein zu Kammer-Musik in ihrer radikalsten Form.

Meier 19 *Erich Schmid (2001)* 1963: Aus der Hauptwache der Stadtpolizei Zürich werden Lohntüten gestohlen. Der Täter konnte nur ein Insider gewesen sein.

The Moon Inside You (A Secret Kept Too Well) *Diana Fabiánová (2009)* C'est avec humour et participation que la jeune réalisatrice Diana Fabiánová débute dans le tournage, en abordant un des derniers sujets tabous: les règles. Un tour d'horizon qui amusera aussi les hommes.

Orlan, Carnal Art *Stephan Oriach (2001)* Orlan est une artiste de la performance. Travaillant sur le statut du corps dans notre société contemporaine, elle programme sa propre mutation en changeant de corps et d'image.

Le pays des sourds *Nicolas Philibert (1992)* A quoi ressemble le monde pour les milliers de gens qui vivent dans le silence? Nous partons à la découverte de ce pays lointain où le regard et le toucher ont tant d'importance.

Picture of Light (Northern Lights) *Peter Mettler (1994)* Wir leben in einer Zeit, in der Dinge nicht zu existieren scheinen, wenn sie nicht als Bild festgehalten werden. Doch wenn man ins Dunkel hineinschaut, kann man die Lichter der eigenen Retina sehen.

Rolling *Peter Entell (1997)* Un roller de Lausanne entre le chômage et le succès, entre l'amour et la solitude: Un film sur une jeune génération en quête d'accomplissement à une époque où les pressions économiques et sociales laissent peu de débouchés.

Touch the Sound *Thomas Riedelsheimer (2004)* Den Klang berühren – so beschreibt Evelyn Glennie, als Solo-Perkussionistin ein Weltstar der klassischen Musik, das Hören. Nachdem sie in ihrer Kindheit ihr Gehör weitgehend verlor, hat sie gelernt, anders zu hören, den Körper als Resonanzraum zu nutzen.

Venus Boyz *Gabriel Baur (2001)* Eine filmische Reise durch das Universum weiblicher Männlichkeit. Eine legendäre Drag King Nacht in New York ist Ausgangspunkt einer Odyssee durch Welten jenseits der Geschlechtergrenzen, in welchen Frauen zu Männern werden.

Wie Luft zum Atmen *Ruth Olshan (2005)* Eine musikalische Reise in ein kleines Land zwischen Asien und Europa, das zu unrecht zwischen den Grenzen der Kulturen vergessen wird: Georgien, das hier in seiner ganzen Schönheit, seinem Zauber und seiner Vielfalt eingefangen ist.

Zeit des Abschieds (Le temps des adieux) *Mehdi Sahebi (2006)* Giuseppe Tommasi lebt im Zürcher Hospiz Lighthouse. Im Angesicht des Todes hinterfragt der 44jährige HIV-infizierte Krebskranke seine Sucht, sein Umfeld, sich selbst.

Zu Fuss nach Santiago de Compostela *Bruno Moll (2007)* Weil ihm nach der Uni nichts Besseres einfiel, nahm letztes Jahr auch einer aus der Schweiz die Beine untern Arm und marschierte los, einfach so, vom bündnerischen Degen nach Nordspanien.