



artfilm.ch

Musik lokal. Lieferung weltweit.

Die schönsten Schweizer Musikfilme auf DVD bei artfilm.ch

HARDCORE CHAMBERMUSIC Peter Liechti 2006 Mit einem 30-tägigen Musik-Marathon lädt die Schweizer Formation «Koch-Schütz-Studer» ein zu Kammer-Musik in ihrer radikalsten Form: Während eines Monats jeden Abend 2 Sets, am gleichen Ort, zur gleichen Zeit.

INLAND Pierre-Yves Borgeaud 2001 Der Film kommt ohne Worte und Kommentar aus. Er wird als Klang- und Bildkomposition gestaltet und sollte die Musik von «Stimmhorn» und ihre Entstehung sicht- und hörbar machen.

INCRESCANTÛM Stefan Haupt 2001 «Inceschantüm» ist romanisch und heisst Heimweh, Sehnsucht. Die Engadiner erkenne man daran, dass sie selbst dann noch Heimweh hätten, wenn sie zuhause seien, heisst es. Mit «Ils Fränzlis da Tschlin».

TRÜMPI Iwan Schumacher 1999 Ein exotischer road-movie mit dem Maultrommel-Virtuosen Anton Bruhin. Von Bruhins Wohnung an der Zollstrasse im Zürcher Industriequartier geht's auf den Stoons im Kanton Schwyz und von dort über die Steppen Sibiriens bis nach Japan.

UR-MUSIG Cyrill Schläpfer 1993 Ein Musikfilm über urtümliche Schweizer Volksmusik, von traditionsverbundenen VolksmusikerInnen und deren Mentalitäten, eingebettet in die Klanglandschaften aus denen sie stammen - aus der Innerschweiz und dem Appenzell.

STEP ACROSS THE BORDER Nicolas Humbert, Werner Penzel 1990
Fred Frith, John Zorn, Arto Lindsay, Iva Bitová, Bob Ostertag, Joey Baron, Jonas Mekas, Robert Frank - vereint in einer Zelluloid-Improvisation über Rhythmus, Bilderlust und Lebensfreude.

KICK THAT HABIT Peter Liechti 1989 Ein Film aus dem kargen Osten der Schweiz, ein TON-Film mit den Musikern Norbert Möslang und Andy Guhl: Erstmal ein gemeinsames Mini-Minigolf; es folgt eine Probe im Atelier M/G, dann geht's hinauf zum Alpstein...

Photo © 1993-2003 UR-Musig Cyrill Schläpfer CSR-Film

